

CIRCOLARE SETTIMANALE

NUMERO 11 DEL 23 MARZO 2018

LA SETTIMANA IN BREVE

- **LE PRINCIPALI NOTIZIE FISCALI DELLA SETTIMANA**

Pagina 2

LA SCHEDA INFORMATIVA

- **MODELLO EAS ENTRO IL 31 MARZO**

Entro il 31.03 gli enti e le associazioni senza scopo di lucro che usufruiscono delle agevolazioni tributarie previste in loro favore e che nel 2017 hanno subito delle modifiche, devono comunicare tali variazioni presentando un nuovo modello EAS.

Pagina 5

- **SISMA BONUS ANCHE PER GLI IMMOBILI LOCATI**

L'Agenzia delle Entrate, con la risoluzione 22/E del 12.03.2018, riconosce l'agevolazione sisma bonus anche per gli interventi relativi ad immobili posseduti da società destinati alla locazione.

Pagina 8

- **SOCIETÀ TRA PROFESSIONISTI ABILITATE ALLA TRASMISSIONE DELLE DICHIARAZIONI**

Con il provvedimento del 9.3.2018 l'Agenzia ha colmato un vuoto normativo conferendo ufficialmente alle società tra professionisti la possibilità di inviare le dichiarazioni. Finora, infatti, l'invio doveva avvenire tramite un socio della società stessa.

Pagina 11

AGGIORNAMENTO CONTINUO: IL SAPERE PER FARE

- **BONUS STRUMENTI MUSICALI 2018**

Nella nostra consueta rubrica "Il sapere per fare" analizziamo il c.d. bonus strumenti musicali, riproposto per il 2018 dalla Finanziaria 2018, a favore degli studenti dei conservatori di musica, dei licei e degli istituti musicali pareggiati.

Pagina 13

PRASSI DELLA SETTIMANA

- **LE RISOLUZIONI DELL'AGENZIA DELLE ENTRATE**

Pagina 33

- **I COMUNICATI DELL'AGENZIA DELLE ENTRATE**

Pagina 33

SCADENZARIO

- **SCADENZARIO DAL 23.03.2018 AL 06.04.2018**

Pagina 35

LA SETTIMANA IN BREVE

Stimatissimi,

Ben ritrovati! Vediamo insieme la carrellata delle principali notizie fiscali della settimana.

Privacy: le norme nazionali si adeguano alle europee

Il Consiglio dei Ministri 75/2018 ha annunciato di aver approvato in via preliminare un decreto legislativo che introduce disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del Regolamento europeo relativo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati. Dal 25 maggio 2018, data in cui le disposizioni di diritto europeo acquisteranno efficacia, il vigente Codice in materia di protezione dei dati personali, sarà abrogato e la nuova disciplina in materia sarà costituita:

- ◆ dalle disposizioni del Regolamento Europeo immediatamente applicabili;
- ◆ dalle disposizioni volte ad armonizzare l'ordinamento interno al nuovo quadro normativo.

Riforma del terzo settore: in arrivo due decreti correttivi

Con un comunicato stampa del 21 marzo il Consiglio dei Ministri ha annunciato di avere approvato, in esame preliminare, due decreti legislativi che integrano e modificano la disciplina delle imprese sociali e il Codice del Terzo Settore. Per quanto riguarda la disciplina delle imprese sociali le modifiche riguardano:

- ◆ l'utilizzazione dei lavoratori molto svantaggiati e dei volontari,
- ◆ l'adeguamento degli statuti delle imprese sociali,
- ◆ le misure fiscali e di sostegno economico.

Per quanto riguarda le modifiche al Codice del Terzo settore si prevede a disciplinare:

- ◆ un migliore coordinamento con la normativa nazionale e regionale
- ◆ le modalità di acquisto della personalità giuridica
- ◆ la revisione legale dei conti;
- ◆ agevolazioni fiscali in favore degli enti.

Comunicazione liquidazioni periodiche IVA 2018: nuovo modello e istruzioni

Approvato il Provvedimento dell'Agenzia delle Entrate con il nuovo "Modello per la comunicazione delle liquidazioni IVA periodiche" e le relative istruzioni. Il Modello sostituisce quello precedente a decorrere dalle comunicazioni delle liquidazioni periodiche IVA relative al primo trimestre dell'anno d'imposta 2018, da presentare entro l'ultimo giorno del mese di maggio 2018.

Agevolazioni Imprese sociali: pubblicate le Faq del Ministero dello Sviluppo

Pubblicate sul sito del Ministero dello Sviluppo Economico le risposte alle domande più frequenti sulle agevolazioni previste per le imprese sociali. In particolare, la misura "Imprese dell'economia

sociale" consiste nella concessione di un finanziamento di durata fino a 15 anni, comprensiva di un periodo di preammortamento massimo di 4 anni al tasso agevolato dello 0,5% annuo.

Bonus strumenti musicali anche per il 2018: ecco le nuove regole

Esteso anche al 2018 il bonus per l'acquisto di uno strumento musicale nuovo da parte degli studenti iscritti a specifici corsi musicali. A prevederlo il Provvedimento dell'Agenzia delle Entrate del 19 marzo 2018, che aggiorna anche l'elenco degli istituti musicali riconosciuti ai fini dell'agevolazione.

Certificazione degli utili corrisposti nel 2017 entro il 31 marzo 2018

Entro il prossimo 31.3.2018 i soggetti che nel 2017 hanno corrisposto utili o proventi ad essi equiparati, devono rilasciare ai soggetti che li hanno percepiti, l'apposito modello di certificazione CUPE. Coloro che ricevono la certificazione dovranno conservarla e utilizzare i dati in essa contenuti per la compilazione della dichiarazione annuale dei redditi 730/2018 o REDDITI 2018.

Super ammortamento 2018: veicoli ecologici esclusi dall'agevolazione

Esclusi dall'agevolazione del super ammortamento anche le autovetture ecologiche, ovvero i veicoli a bassa emissione. Questo uno dei chiarimenti forniti in occasione del webinar tenuto dal Ministero delle Finanze sulle misure fiscali introdotte dalla legge di bilancio 2018.

Spese universitarie private: fissato il limite massimo di spesa detraibile 2017

Confermati gli importi dello scorso anno del limite massimo detraibile delle spese per la frequenza di corsi di istruzione universitaria presso le università non statali anche per il periodo d'imposta 2017. La quota viene stabilita annualmente con Decreto del MIUR quest'anno pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale 17 marzo 2018, n. 64.

Privacy: stop ricezione di lettere pubblicitarie

Il Consiglio dei Ministri 74 ha approvato in esame preliminare, un regolamento da adottarsi mediante decreto del Presidente della Repubblica, che modifica la disciplina relativa al registro pubblico delle opposizioni. In particolare, il nuovo regolamento estende la possibilità, per il cittadino, di negare agli operatori di telemarketing l'utilizzo dei propri dati presenti negli elenchi telefonici pubblici anche per gli invii effettuati tramite posta cartacea.

Agricoltura: sostegno alle imprese e nuovo testo unico. I due decreti approvati

Il Consiglio dei Ministri n. 74 ha approvato in esame definitivo, due decreti legislativi con lo scopo

- ◆ di disciplinare gli interventi finanziari a sostegno delle imprese agricole in modo da favorire lo sviluppo di strumenti assicurativi a copertura dei danni alle produzioni, alle strutture e ai beni

strumentali delle aziende agricole e ottimizzare la disciplina dei fondi di mutualità per la copertura dei danni da avversità atmosferiche, epizootie, fitopatie e per la tutela del reddito degli agricoltori.

- ◆ di procedere al riordino della normativa in materia di foreste e filiere forestali.

Passando alla recente giurisprudenza la Cassazione ha ritenuto legittima la revoca delle agevolazioni fiscali "prima casa" quando l'immobile, considerando la superficie di veranda e lavatoio, supera i 240 mq in quanto considerato di lusso. (Ordinanza n. 4592, pubblicata il 28 febbraio 2018).

Concludiamo informando che è stato pubblicato ieri sul sito dell'Agenzia delle entrate, l'elenco con le aliquote relative alle addizionali comunali, che contribuenti e sostituti d'imposta dovranno utilizzare ai fini della determinazione delle quote aggiuntive all'Irpef per il calcolo del saldo 2017 e dell'acconto 2018, in occasione della prossima dichiarazioni dei redditi (Redditi Pf e 730) relativamente all'anno d'imposta 2017.

Un augurio di buon lavoro

INFORMAZIONE FISCALE

Ai Sig.ri Clienti
Loro Sedi**OGGETTO: Modello Eas entro il 31 marzo**

La legge prevede un **trattamento fiscale di favore** per gli **enti associativi in possesso di determinati requisiti**. In particolare, è prevista la **non imponibilità, ai fini IRES e IVA, dei corrispettivi, delle quote e dei contributi** (art. 148 del TUIR e art. 4, D.P.R. n. 633/1972).

L'articolo 30, commi da 1 a 3-bis, del D.L. n. 185/2008 ha stabilito, però, dal 29.11.2008, che, **per beneficiare delle suddette agevolazioni, gli enti di tipo associativo** devono trasmettere, in via telematica, i dati e le notizie fiscalmente rilevanti, mediante l'apposito **modello EAS**, al fine di consentire gli opportuni controlli. Il modello EAS deve essere presentato **entro 60 giorni dalla data di costituzione dell'ente**.

L'obbligo d'invio del modello:

- ◆ **interessa**, in generale, **tutti gli enti privati non commerciali associativi** (con o senza personalità giuridica) **senza scopo di lucro costituiti a partire dal 29.11.2008 che intendono avvalersi dei benefici concessi dal regime fiscale di favore;**
- ◆ **non riguarda alcuni specifici enti** quali:
 - ✓ le organizzazioni di volontariato iscritte nei registri regionali che non svolgono attività commerciali diverse da quelle marginali (Dm 25.05.1995);
 - ✓ le pro-loco che, avendo realizzato nel periodo d'imposta precedente proventi inferiori a 250.000 €, hanno optato per il regime agevolativo (legge 398/1991);
 - ✓ le associazioni sportive dilettantistiche registrate al Coni che non svolgono attività commerciale;
 - ✓ le Onlus si cui al d.lgs. 460/1997.

In generale, **il mod. EAS va presentato entro 60 giorni dalla data di costituzione dell'ente¹**. **Dopo la presentazione del "primo" mod. EAS, qualora siano intervenute variazioni** dei dati precedentemente comunicati, **è necessario inviare all'Agenzia delle Entrate un nuovo modello entro il 31.03 dell'anno successivo a quello in cui si è verificata la variazione**. Il 31 marzo 2018 (che slitta al 3 aprile in quanto il 31 marzo cade di sabato) scade, pertanto, il termine per inviare il modello Eas relativo alle variazioni intervenute nel 2017.

IL MODELLO EAS	
IL MODELLO EAS	Entro il 31.03 gli enti e le associazioni senza scopo di lucro che

¹ Per gli enti che erano già costituiti al 29.11.2008 (data di entrata in vigore del D.L. 185/2008 che ha istituito l'obbligo di comunicazione) il modello EAS doveva essere presentato entro il 30.11.2009. Poi tale termine è stato prorogato più volte, fino a scadere il 31.03.2011.

ENTRO IL 31.03	usufruiscono delle agevolazioni tributarie previste in loro favore (art. 148 del TUIR e art. 4, D.P.R. n. 633/1972) e che nel 2016 hanno subito delle modifiche, devono comunicare tali variazioni presentando un nuovo modello EAS.	
CASI IN CUI NON E' OBBLIGATORIA LA PRESENTAZIONE DEL MODELLO	<p>La presentazione di un "nuovo" mod. EAS non è obbligatoria nei seguenti casi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ si è verificata esclusivamente una variazione dei dati contenuti nei seguenti punti della sezione <i>"Dichiarazioni del rappresentante legale"</i> (costituita dai punti da 1 a 38): 	
	Punto 20	importi riferiti ai proventi ricevuti per attività di sponsorizzazione e pubblicità
	Punto 21	importi dei costi per i messaggi pubblicitari per la diffusione dei propri beni / servizi
	Punto 23	ammontare, pari alla media degli ultimi 3 esercizi, delle entrate dell'ente
	Punto 24	numero di associati dell'ente nell'ultimo esercizio chiuso
	Punto 30	importi delle erogazioni liberali ricevute
	Punto 31	importi dei contributi pubblici ricevuti
	Punto 33	numero e giorni delle manifestazioni per la raccolta pubblica di fondi
	<ul style="list-style-type: none"> ◆ sono intervenute variazioni dei dati riportati nelle sezioni: <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>"Dati relativi all'ente"</i>, ossia variazioni riferite ai dati anagrafici dell'ente non commerciale; ✓ <i>"Rappresentante legale"</i>, ossia variazioni riferite ai dati anagrafici del rappresentante legale dell'ente; <p>in quanto tali informazioni sono già state comunicate all'Agenzia tramite il mod. AA5/6 (se il soggetto non è titolare di partita IVA) o il mod. AA7/10 (se il soggetto è titolare di partita IVA), rispettivamente nel quadro B "Soggetto d'imposta" o nel quadro C "Rappresentante" presenti in tali modelli (come precisato dalla Risoluzione 125/2010).</p>	
MODALITA' DI INVIO DEL MODELLO EAS	Il modello EAS , prelevabile gratuitamente sul sito www.agenziaentrate.gov.it , deve essere trasmesso telematicamente all'Agenzia delle entrate, direttamente o tramite intermediario abilitato, in quest'ultimo caso, l'incaricato rilascia al contribuente un esemplare del modello trasmesso e una copia della comunicazione dell'Agenzia delle Entrate. E' possibile utilizzare il software messo a disposizione	

	dall'Agenzia delle Entrate, chiamato " Modello EAS ".
TERMINE NON PERENTORIO	In risposta all'interrogazione parlamentare n. 5-09617 del 29.9.2016, l'Agenzia delle Entrate ha precisato che il termine per la presentazione del modello EAS non è perentorio. Pertanto la presentazione oltre i termini esclude l'applicazione del regime di favore solo per le attività precedenti la data di presentazione del modello . Mentre è possibile applicare il regime agevolativo alle operazioni compiute successivamente alla presentazione di detto modello.
LA REMISSIONE IN BONIS	<p>La presentazione oltre i termini del mod. EAS è sanabile con la c.d. <i>remissione in bonis</i> (art. 2 comma 1 del D.l. 16/2012), l'istituto che permette ai contribuenti - in possesso dei requisiti sostanziali previsti per l'accesso a determinati regimi di favore- di non perdere i benefici, in caso di errori formali o di ritardi nell'invio di comunicazioni/attestazioni.</p> <p>In questo caso, per poter sanare la tardata presentazione del modello, il contribuente deve:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ inviare la comunicazione (solo in caso di omissione dell'adempimento);◆ versare "contestualmente" la sanzione (non compensabile) pari a € 250 utilizzando il mod. F24 (codice tributo "8114" e "anno di riferimento" l'anno per il quale si effettua il versamento); <p>entro il termine di presentazione della prima dichiarazione utile, ossia <i>"la prima dichiarazione dei redditi il cui termine scade successivamente al termine previsto per effettuare la comunicazione o eseguire l'adempimento"</i>. Qualora l'adempimento omesso rilevi esclusivamente ai fini dell'imposta sul valore aggiunto, il termine cui occorre fare riferimento è quello di presentazione della prima dichiarazione IVA che scade successivamente al termine previsto per effettuare la comunicazione ovvero eseguire l'adempimento stesso (Circolare 38/E del 28.09.2012).</p>

Distinti saluti

INFORMAZIONE FISCALE

Ai Sig.ri Clienti
Loro Sedi**OGGETTO: Sisma bonus anche per gli immobili locati**

Con la risoluzione n. 22/E del 12.03.2018 l'Agenzia ha chiarito che il "sisma bonus", previsto dall'articolo 16, comma 1-bis, DI 63/2013, può essere riconosciuto anche per gli interventi riguardanti **immobili posseduti da società**, non utilizzati direttamente, **ma destinati alla locazione**. Secondo l'amministrazione finanziaria, infatti, tale orientamento è in linea con l'intento della norma, che è quello di favorire la messa in sicurezza degli edifici per garantire l'integrità delle persone prima ancora che del patrimonio.

SISMA BONUS ANCHE PER GLI IMMOBILI LOCATI	
SISMA BONUS	<p>L'articolo 16, comma 1 bis del Decreto Legge 63/2013² disciplina la detrazione prevista per l'adozione di misure antisismiche.</p> <p>In particolare, per le spese sostenute dal 1° gennaio 2017 al 31 dicembre 2021:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ per la messa in sicurezza statica degli edifici³;◆ le cui procedure autorizzatorie sono iniziate dopo il 1° gennaio 2017;◆ su edifici ubicati nelle zone sismiche ad alta pericolosità⁴;◆ riferite a costruzioni adibite ad abitazione e ad attività produttive; <p>spetta una detrazione dall'imposta lorda</p> <ul style="list-style-type: none">◆ nella misura del 50%;◆ fino ad un ammontare complessivo delle stesse spese non superiore a 96.000 euro per unità immobiliare per ciascun anno;◆ ripartita in cinque quote annuali di pari importo nell'anno di sostenimento delle spese e in quelli successivi. <p>Gli interventi agevolati riguardano l'adozione di misure antisismiche con particolare riguardo all'esecuzione di opere per la messa in sicurezza statica⁵, realizzati sulle parti strutturali degli edifici o complessi di edifici collegati strutturalmente, ove riguardino i centri storici, devono essere</p>

2 D.L. 63/2013 convertito con modificazioni dalla L. 3 agosto 2013, n. 90.

3 Interventi di cui all'articolo 16-bis, comma 1, lettera i), del TUIR testo unico delle imposte sui redditi di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 dicembre 1986, n. 917.

4 Di cui all'ordinanza del Presidente del Consiglio dei ministri n. 3274 del 20 marzo 2003 pubblicata nel supplemento ordinario n. 72 alla Gazzetta Ufficiale n. 105 dell'8 maggio 2003.

5 Compresa le spese sostenute per la redazione della documentazione obbligatoria atta a comprovare la sicurezza statica del patrimonio edilizio e quelle sostenute per la realizzazione degli interventi necessari al rilascio della suddetta Documentazione.

	<p>eseguiti sulla base di progetti unitari e non su singole unità immobiliari.</p> <p>La percentuale di detrazione del 50% gode di aliquote rafforzate nelle seguenti ipotesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 70% se dalla realizzazione degli interventi derivi una riduzione del rischio sismico che determini il passaggio ad una classe di rischio inferiore; ◆ 75% se dalla realizzazione di interventi realizzati su parti comuni di edifici condominiali derivi una riduzione del rischio sismico che determini il passaggio ad una classe di rischio inferiore; ◆ 80% se dalla realizzazione degli interventi derivi una riduzione del rischio sismico che determini il passaggio a due classi di rischio inferiore; ◆ 85% se dalla realizzazione degli interventi realizzati sulle parti comuni di edifici condominiali derivi una riduzione del rischio sismico che determini il passaggio a due classi di rischio inferiore. <p>Nel caso in cui gli interventi realizzati in ciascun anno consistano nella mera prosecuzione di interventi iniziati in anni precedenti, ai fini del computo del limite massimo delle spese ammesse a fruire della detrazione si tiene conto anche delle spese sostenute negli stessi anni per le quali si è già fruito della detrazione.</p>
<p>LA RISOLUZIONE N. 22/E DEL 12.03.2018</p>	<p>Con la Risoluzione n. 22/E del 12.03.2018, in risposta ad un interpello, l'Agenzia delle Entrate ha chiarito che la detrazione spetta anche quando gli interventi di adeguamento antisismico riguardano le unità immobiliari destinate alla locazione abitativa e commerciale, e non all'utilizzo diretto ai fini produttivi da parte della società. Nel caso prospettato dall'istante, con l'interpello:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ la società istante è proprietaria di un'immobile situato in zona a rischio sismico 3; ◆ l'immobile oggetto dei lavori è destinato in parte ad ufficio ed in parte ad un utilizzo ai fini residenziali; ◆ gli interventi portano alla riduzione di due classi di rischio sismico inferiori; ◆ l'immobile oggetto dei lavori non è utilizzato direttamente dalla società ma concesso in locazione. <p>Nel rispondere l'Agenzia delle Entrate ha ricordato di aver fornito chiarimenti sul tema con la precedente circolare, n. 29/E par. 2.2 del 18.09.2013. In questo documento di prassi l'Agenzia ha precisato che le unità immobiliari oggetto degli interventi agevolabili sono individuate con un duplice criterio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ localizzazione territoriale in zone sismiche ad alta pericolosità: per il profilo territoriale, gli edifici devono ricadere nelle zone sismiche individuate con i codici 1, 2 o 3 nell'allegato A dell'ordinanza del Presidente del Consiglio dei ministri n. 3274 del 20 marzo 2003. Si precisa che ogni zona coincide con il territorio di un Comune; ◆ tipo di utilizzo: rileva la circostanza che la costruzione sia adibita "ad abitazione principale o ad attività produttive" e ad oggi anche a fini

residenziali diversi dall'abitazione principale.

In merito al tipo di utilizzo, si è cercato di privilegiare gli immobili in cui è maggiormente probabile che si svolga la vita familiare e lavorativa delle persone. Inoltre, con specifico riguardo alle "costruzioni adibite ad attività produttive", viene precisato che, stante la particolare finalità della disposizione in esame, tesa a tutelare le persone prima ancora del patrimonio, per tali si intendono le unità immobiliari in cui si svolgono attività agricole, professionali, produttive di beni e servizi, commerciali o non commerciali.

Per quanto riguarda i beneficiari dell'agevolazione, possono usufruire della detrazione anche i soggetti passivi IRES che sostengono le spese per gli interventi agevolabili, se le spese stesse siano rimaste a loro carico, e possiedono o detengono l'immobile in base a un titolo idoneo.

La Risoluzione 22/E 2018 termina pertanto chiarendo che:
"Considerato che la norma in commento non pone alcun ulteriore vincolo di natura soggettiva od oggettiva al riconoscimento del beneficio, si deve ritenere che l'ambito applicativo dell'agevolazione sia da intendersi in senso ampio, atteso che la norma intende favorire la messa in sicurezza degli edifici per garantire l'integrità delle persone prima ancora che del patrimonio. Si ritiene, in conclusione, che il "Sismabonus" possa essere riconosciuto anche per gli interventi riguardanti immobili posseduti da società non utilizzati direttamente ma destinati alla locazione".

Distinti saluti

INFORMAZIONE FISCALE

Ai Sig.ri Clienti
Loro Sedi**OGGETTO: Società tra professionisti abilitate a presentare le dichiarazioni**

L'Agenzia delle Entrate, con il Provvedimento del 09.03.2018, ha incluso le **società tra professionisti** (iscritte negli albi dei dottori commercialisti/esperti contabili e consulenti del lavoro) **tra i soggetti che possono inviare le dichiarazioni dei redditi.**

Con lo stesso provvedimento è stata ampliata anche la platea di soggetti che possono inviare:

- ◆ la dichiarazione di successione e le domande di volture catastali;
- ◆ i contratti di locazione e affitto.

SOCIETA' TRA PROFESSIONISTI ABILITATE A PRESENTARE LE DICHIARAZIONI	
INVIO DELLE DICHIARAZIONI FISCALI	<p>In base all'art. 3 comma 3 del DPR 322/1998, possono presentare le dichiarazioni in via telematica i seguenti soggetti:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ iscritti agli albi dei dottori commercialisti, dei ragionieri, dei periti commerciali e dei consulenti del lavoro;◆ iscritti alla data del 30.09.1993 nei ruoli di periti ed esperti tenuti dalle camere di commercio, industria, artigianato e agricoltura per la sub-categoria tributi, in possesso di diploma di laurea in giurisprudenza o in economia e commercio o equipollenti o diploma di ragioneria;◆ associazioni sindacali di categoria tra imprenditori, indicate all'art. 32 comma 1 lett. a), b), c) del D.lgs. 241/1997, nonché quelle che associano soggetti appartenenti a minoranze etnico - linguistiche;◆ centri di assistenza fiscale per le imprese e per i lavoratori dipendenti e pensionati;◆ gli altri incaricati individuati con decreto del Ministro dell'economia e delle finanze. <p>L'Agenzia delle Entrate, con il provvedimento del 9.3.2018, ha aumentato questa lista, prevedendo nuovi soggetti abilitati alla presentazione telematica delle dichiarazioni. Si tratta delle società tra professionisti iscritte all'albo dei:</p> <ul style="list-style-type: none">◆ Dottori commercialisti/Esperti contabili;◆ Consulenti del lavoro. <p>In questo modo l'Agenzia ha voluto colmare un vuoto normativo legato alle società tra professionisti. Finora, infatti, anche se era la società tra professionisti ad assumere l'incarico dell'invio telematico, la</p>

	<p>trasmissione doveva avvenire attraverso un professionista socio della società stessa.</p>
<p style="text-align: center;">INVIO DELLA DICHIARAZIONE DI SUCCESSIONE</p>	<p>Con il provvedimento del 9.3.2018 l'Agenzia include, tra i soggetti incaricati alla presentazione telematica della dichiarazione di successione e domande di volture catastali (di cui all'art. 3 comma 3 lett. e del DPR 322/1998) anche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ gli iscritti all'albo degli Ingegneri; ◆ gli iscritti all'albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori con il titolo di "Architetto" o "Architetto junior", anche riuniti in forma associativa; ◆ le agenzie che svolgono, per conto dei propri clienti, attività di pratiche amministrative presso amministrazioni ed enti pubblici, purché titolari di licenza rilasciati ai sensi dell'art. 115 del testo unico delle leggi di pubblica sicurezza. <p>Secondo l'Agenzia, infatti, tali soggetti oltre a possedere i requisiti tecnici ed organizzativi, svolgono un ruolo significativo nei rapporti tra cittadini e pubblica amministrazione, in particolare per la presentazione delle dichiarazioni di successione e domanda di volture catastali.</p>
<p style="text-align: center;">INVIO DEI CONTRATTI DI LOCAZIONE</p>	<p>Con il provvedimento del 9.3.2018 l'Agenzia amplia i soggetti che possono procedere alla registrazione telematica dei contratti di locazione e affitto di beni immobili, al pagamento telematico delle imposte relative alla registrazione, ai canoni per annualità successive alla prima, alle proroghe, anche tacite, alle cessioni e risoluzioni dei medesimi contratti (art. 15 Decreto 31.07.1998).</p> <p>Secondo la formulazione originaria potevano effettuare gli adempimenti sopra riportati i geometri iscritti all'albo professionale dei geometri, anche riuniti in forma associativa. Ora, invece, il testo prevede che i soggetti siano: <i>"gli iscritti all'albo professionale dei Geometri e Geometri laureati, anche riuniti in forma associativa o tramite società tra professionisti iscritte al medesimo albo"</i>.</p>

Distinti saluti

*SAPERE PER FARE**LA RUBRICA D'AGGIORNAMENTO CONTINUO*

BONUS STRUMENTI MUSICALI 2018

INTRODUZIONE

La Finanziaria 2018⁶ ha riproposto anche per il 2018 il contributo per l'acquisto di uno strumento musicale nuovo, a favore degli **studenti** dei **conservatori** di musica e **degli istituti musicali** pareggiati, introdotta con la Finanziaria 2016 (art. 1 comma 984 della L. 208/2015).

Il contributo è pari al **65% del prezzo di vendita per un massimo di 2.500 Euro**.

I rivenditori o i produttori degli strumenti musicali, di contro, hanno diritto ad un credito d'imposta, da usare in compensazione, pari allo sconto praticato nella vendita.

Il bonus, infatti, è **erogato come sconto sul prezzo di vendita** praticato dal rivenditore/produttore al momento dell'acquisto dello strumento.

Per poter usufruire del bonus lo studente rilasciare al venditore/produttore il certificato di attestazione dei requisiti, e il venditore/produttore, prima di concludere la vendita, deve inviare all'Agenzia delle Entrate- tramite apposita comunicazione- i dati relativi all'operazione. Tale comunicazione può essere trasmessa **a partire dal prossimo 26.03.2018**.

Poiché il contributo verrà erogato nei limiti delle risorse stanziare, è importante la tempestività dell'invio della comunicazione. L'agevolazione, infatti, è concessa in base all'ordine cronologico di invio delle richieste.

L'Agenzia delle Entrate, con il **Provvedimento** n. 60401 del 19.3.2018, ha **definito le modalità attuative di tale agevolazione per l'anno 2018**.

INDICE DELLE DOMANDE

1. **Cos'è il contributo** per strumenti musicali?
2. **Chi può usufruire** del contributo?
3. **Per quali strumenti** è possibile usufruire del contributo?
4. Quali sono i **limiti di fruizione** del contributo?

⁶ Art. 1 comma 643 L. 205/2017.

5. **Come ottiene il contributo** lo studente del conservatorio/istituto musicale?
6. Come deve essere documentata la **vendita** dello strumento?
7. Il rivenditore dello strumento **come ottiene il credito d'imposta**?
8. Quando e come può essere utilizzato **in compensazione il credito d'imposta**?
9. Se, dopo la comunicazione all'Agenzia delle Entrate, **la vendita non si conclude**, cosa deve fare il rivenditore?

DOMANDE E RISPOSTE

D.1 COS'È IL CONTRIBUTO PER STRUMENTI MUSICALI?

R.1 Il contributo strumenti **musicali consiste in un contributo pari al 65% del prezzo, fino ad un massimo di 2.500 Euro, a favore degli** iscritti ad un corso di conservatorio di musica **o ad un liceo/istituto musicale** pareggiato, che vogliono acquistare uno strumento musicale. Il contributo viene corrisposto direttamente dal venditore, sotto forma di sconto sul prezzo di vendita. Il venditore successivamente verrà rimborsato sotto forma di credito d'imposta per pari importo, da utilizzare in compensazione.

D.2 CHI PUÒ USUFRUIRE DEL CONTRIBUTO?

R.2 Possono usufruire del contributo agli **studenti iscritti e in regola** con il pagamento delle tasse e contributi dovuti all'Istituzione, nell'anno accademico 2017-2018 o 2018-2019, **ai licei musicali, ai corsi preaccademici**, ai corsi del precedente ordinamento, ai **corsi di diploma** di I° e II° livello dei conservatori di musica, degli istituti superiori di studi musicali e delle istituzioni di formazione musicale e coreutica autorizzate a rilasciare titoli di alta formazione artistica, musicale e coreutica ex art. 11 DPR 212/2005, di cui all'Allegato 1 al Provvedimento del 19.03.2018.

D.3 PER QUALI STRUMENTI È POSSIBILE USUFRUIRE DEL CONTRIBUTO?

R.3 Il contributo è **concesso per l'acquisto qualsiasi strumento musicale, purché sia:**

- ◆ **nuovo;**
- ◆ **coerente** con il corso di studi cui è iscritto lo studente. Il collegamento tra il corso e lo strumento deve essere desunto dall'allegato 2 del provvedimento del 19.03.2018. Si ritiene coerente con il corso di studio, e quindi agevolabile, anche lo strumento considerato **"affine"**, in base alle dichiarazioni di conformità **con gli obiettivi disciplinari del corso di studio**, rilasciate dalle istituzioni di

appartenenza, o compreso tra quelli indicati nell'Allegato 2 e dichiarato coerente con il corso di studi dai licei musicali ai quali lo studente è iscritto.

Il contributo in ogni caso spetta una sola volta, anche in caso di acquisto di un singolo componente dello strumento.

D.4 QUALI SONO I LIMITI DI FRUIZIONE DEL CONTRIBUTO?

R.4 Il contributo spetta una sola volta:

- ◆ per gli **acquisti effettuati nel 2018**,
- ◆ **per un importo non superiore al 65% del prezzo finale e**, comunque, in misura non eccedente 2.500 Euro;
- ◆ nel limite complessivo dello stanziamento di spesa di 10milioni di euro. L'agevolazione, pertanto, è concessa **in base all'ordine cronologico delle richieste** comunicate dai rivenditori;
- ◆ l'importo deve essere ridotto dell'eventuale contributo fruito per l'acquisto di uno strumento musicale nuovo nel 2017/2016.

D.5 COME OTTIENE IL CONTRIBUTO LO STUDENTE DEL CONSERVATORIO/ISTITUTO MUSICALE?

R.5 Per accedere al contributo **lo studente deve richiedere** al conservatorio/istituto **un certificato d'iscrizione non ripetibile** "per tale finalità", con cui l'istituzione attesta la sussistenza dei requisiti per usufruire del contributo. L'Agenzia delle Entrate, con la circolare 15/E/2016, ha chiarito che il certificato è esente dall'imposta di bollo (ex art. 5, comma 1, Tabella, DPR n. 642/72), e per questo sul certificato è **necessario riportare l'uso per il quale è destinato**.

Dal certificato devono risultino i seguenti elementi:

- ◆ cognome;
- ◆ nome;
- ◆ codice fiscale;
- ◆ corso e anno d'iscrizione;
- ◆ strumento musicale coerente con il corso di studi

e deve essere **rilasciato in duplice copia**.

Gli studenti iscritti ai corsi preaccademici affidati a soggetti terzi, in base ad apposita convenzione, devono farsi rilasciare la certificazione dal Conservatorio o dall'istituto superiore di studi musicali-ISSM, e non dall'Istituzione convenzionata.

Gli studenti iscritti ai licei musicali possono chiedere il certificato d'iscrizione per l'anno 2017-2018 solo a partire dall'avvio dell'anno scolastico.

Il certificato dovrà essere poi **consegnato al rivenditore / produttore**, al momento dell'acquisto dello strumento. Ricevuto il certificato, **il rivenditore/produttore deve conservarlo** "fino al termine entro il quale l'Agenzia può esercitare l'attività di accertamento".

Successivamente, **al momento dell'acquisto lo studente potrà usufruire del contributo come sconto sul prezzo di vendita.**

D.6 COME DEVE ESSERE DOCUMENTATA LA VENDITA DELLO STRUMENTO?

R.6 L'Agenzia delle Entrate, con la Circolare 15/E/2016, ha chiarito che **la vendita dello strumento** può essere documentata mediante fattura, anche semplificata / ricevuta fiscale / scontrino parlante indicanti, oltre ai consueti dati, anche:

- ◆ il codice fiscale dello studente;
- ◆ il prezzo totale della vendita, sul quale è applicata l'IVA;
- ◆ l'ammontare pagato mediante il contributo.

FAC-SIMILE DI FATTURA DI VENDITA CON FRUIZIONE DEL CONTRIBUTO

Piano e note s.r.l.
Via Zabarella 4, Padova
P.IVA. 21533345266

Luisa Ricci
Via Gattamelata 45 Padova
C.F. RCCLSU92E46G224B

Fattura n. 102 del 04.05.2018

Pianoforte mod. ABC

Imponibile	€ 5.000
Iva 22	€ 1.100
Totale	€ 6.100
Contributo art. 1 co. 643 Finanziaria 2018 (fuori campo Iva)	€ 2.500
Totale	€ 3.600

D.7 IL RIVENDITORE DELLO STRUMENTO COME OTTIENE IL CREDITO D'IMPOSTA?

R.7 Per usufruire del contributo, il **rivenditore/produttore**, prima di concludere la vendita dello strumento musicale, **deve comunicare all'Agenzia** i seguenti dati:

- ◆ **codice fiscale** proprio, dello studente e dell'istituto che ha rilasciato il predetto certificato d'iscrizione;
- ◆ **strumento** musicale;
- ◆ **prezzo** totale, comprensivo di IVA;
- ◆ ammontare del **contributo**.

La comunicazione può essere effettuata **dal 26.3.2018**, tramite Entratel / Fiscoline direttamente ovvero tramite un intermediario abilitato, utilizzando l'apposito [software](#) reso disponibile dall'Agenzia delle Entrate.

Per ogni comunicazione inviata, il sistema telematico dell'Agenzia delle Entrate rilascerà **un'apposita ricevuta** attestante la fruibilità o meno del credito d'imposta, considerate:

- ◆ la capienza nello stanziamento complessivo;
- ◆ la correttezza dei dati;
- ◆ la verifica dell'unicità del contributo assegnabile a ogni studente

D.8 QUANDO E COME PUÒ ESSERE UTILIZZATO IN COMPENSAZIONE IL CREDITO D'IMPOSTA?

R.8 Il credito d'imposta maturato è **utilizzabile**:

- ◆ dal **2°giorno lavorativo successivo** alla data di **rilascio della ricevuta** attestante la fruibilità;
- ◆ esclusivamente **in compensazione** nel mod. F24, che dovrà essere presentato **utilizzando esclusivamente Entratel / Fisconline**, pena lo scarto dell'operazione.

Con la risoluzione **26/E del 20.04.2016** l'Agenzia delle Entrate ha istituito il **codice tributo "6865"** da riportare nel mod. F24, nella sezione "Erario", per utilizzare il credito d'imposta.

Se l'importo del credito utilizzato è **superiore all'ammontare maturato**, anche in considerazione di quanto in precedenza fruito, il **mod. F24 è scartato**. Lo scarto è comunicato tramite apposita ricevuta consultabile sul sito internet Entratel / Fisconline.

D.9 SE, DOPO LA COMUNICAZIONE ALL'AGENZIA DELLE ENTRATE, LA VENDITA NON SI CONCLUDE, COSA DEVE FARE IL RIVENDITORE?

R.9 Il rivenditore/produttore deve inviare una **comunicazione di annullamento** della **vendita**, utilizzando i software resi disponibili dall'Agenzia delle Entrate, così da permettere allo studente di poter usufruire nuovamente del contributo. Nel caso in cui il rivenditore/produttore avesse già utilizzato in compensazione tale credito, lo stesso dovrà essere riversato tramite il mod. F24, sempre con il codice tributo "6865".

*ALLEGATO 1 AL PROV. 19.03.2018***ELENCO CONSERVATORI DI MUSICA**

CONSERVATORI DI MUSICA	SEDE	CODICE FISCALE
Antonio Buzzolla	ADRIA (RO)	81004200291
Antonio Vivaldi	ALESSANDRIA	80005820065
Domenico Cimarosa	AVELLINO	80005510641
Niccolò Piccinni	BARI	80015000724
Nicola Sala	BENEVENTO	92002200621
Giovan B. Martini	BOLOGNA	80074850373
Claudio Monteverdi	BOLZANO	80006880217
Luca Marenzio	BRESCIA	80046350171
Pierluigi da Palestrina	CAGLIARI	80000960924
Lorenzo Perosi	CAMPOBASSO	80008630701
Agostino Steffani	CASTELFRANCO VENETO (TV)	90000250267
Bruno Maderna	CESENA (FC)	90012410404
Giuseppe Verdi	COMO	95050750132
Stanislao Giacomantonio	COSENZA	80007270780
G.F. Ghedini	CUNEO	96051810040
Giovambattista Pergolesi	FERMO (AP)	90026340449
Girolamo Frescobaldi	FERRARA	80009060387
Luigi Cherubini	FIRENZE	80025210487
Umberto Giordano	FOGGIA	80030420717
Licinio Refice	FROSINONE	80007510607
Nicolò Paganini	GENOVA	80043230103
Giacomo Puccini	LA SPEZIA	91027910115
Alfredo Casella	L'AQUILA	80007670666
Ottorino Respighi	LATINA	91015440596
Tito Schipa	LECCE	80010030759
Lucio Campiani	MANTOVA	93001510200
Egidio R. Duni	MATERA	80002900779
Arcangelo Corelli	MESSINA	97002610836
Giuseppe Verdi	MILANO	80096530151
Nino Rota	MONOPOLI (BA)	93246150721
S. Pietro a Majella	NAPOLI	80017700636
Guido Cantelli	NOVARA	94005010031
Cesare Pollini	PADOVA	80013920287
Vincenzo Bellini	PALERMO	97169270820

Arrigo Bolto	PARMA	80010280347
Francesco Morlacchi	PERUGIA	80003310549
Gioacchino Rossini	PESARO	80004650414
Luisa D'Annunzio	PESCARA	80005130689
Giuseppe Nicolini	PIACENZA	80010010330
Gesualdo da Venosa	POTENZA	80004830768
Francesco Cilea	REGGIO CALABRIA	80007890801
Santa Cecilia	ROMA	80203690583
Francesco Venezze	ROVIGO	80008520290
Giuseppe Martucci	SALERNO	95003210655
Luigi Canepa	SASSARI	80001180902
Gaetano Braga	TERAMO	80003130673
Giuseppe Verdi	TORINO	80092330010
Antonio Scontrino	TRAPANI	93035080816
Francesco Antonio Bonporti	TRENTO	96001610227
Giuseppe Tartini	TRIESTE	80020940328
Jacopo Tomadini	UDINE	94005860302
Benedetto Marcello - Palazzo Pisani	VENEZIA	80012990273
Felice E. Dall'Abaco	VERONA	80012500239
Fausto Torrefranca	VIBO VALENTIA	96003620794
Arrigo Pedrollo	VICENZA	95002760247

ELENCO ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI

ISTITUTI MUSICALI PAREGGIATI	SEDE	CODICE FISCALE
della Valle d'Aosta	AOSTA	91061880075
Gaetano Donizetti	BERGAMO	03537600169
Vincenzo Bellini	CALTANISSETTA	92047490856
Vincenzo Bellini	CATANIA	80008870877
Claudio Monteverdi	CREMONA	01447330190
Giacomo Puccini	GALLARATE (VA)	02389650025
Pietro Mascagni	LIVORNO	80007520499
Luigi Boccherini	LUCCA	01768220467
Orazio Vecchi - Antonio Tonelli	MODENA e CARPI	94144790360
P.I. Tchaikovsky	NOCERA TIRINESE (CZ)	92021660797
Franco Vittadini	PAVIA	96054740186
Giuseppe Verdi	RAVENNA	00354730392
Achille Peri	REGGIO EMILIA e CASTELNUOVO NE' MONTI	91131710351

Arturo Toscanini	RIBERA (AG)	92007100842
G. Lettimi	RIMINI	00304260409
R. Franci	SIENA	01197560525
Giovanni Paisiello	TARANTO	90228820735
Giulio Briccialdi	TERNI	91052640553

ELENCO ISTITUZIONI AUTORIZZATE A RILASCIARE TITOLI DI ALTA FORMAZIONE

ISTITUZIONI AUORIZZATE	SEDE	CODICE FISCALE
Fonazione Siena Jazz	SIENA	92007810523
corsi accreditati	basso elettrico	
	chitarra jazz	
	contrabbasso jazz	
	clarinetto jazz	
	saxofono jazz	
	tromba jazz	
	trombone jazz	
	pianoforte jazz	
	batteria e percussioni jazz	
	canto jazz	
Saint Louis Music Center College of Music of Rome	ROMA	05731131008
corsi accreditati	composizione	
	basso elettrico-indirizzo popular music	
	batteria e percussioni jazz- indirizzo popular music	
	canto jazz- indirizzo popular music	
	chitarra jazz- indirizzo popular music	
	pianoforte jazz- indirizzo popular music	
	musica elettronica- indirizzo popular music	
	musica elettronica-indirizzo regia e tecnologie del suono	
	basso elettrico	
	chitarra jazz	
	saxofono jazz	
	trombone jazz	
	batteria e percussioni jazz	

	contrabbasso jazz	
	tromba jazz	
	canto jazz	
	pianoforte jazz	
	violino jazz	
	composizione e arrangiamento jazz	
Scuola di musica di Fiesole	FIESOLE	01433890488
corsi accreditati	canto	
	clarinetto	
	corno	
	fagotto	
	flauto	
	oboe	
	tromba	
	trombone	
	saxofono	
	pianoforte	
	strumenti a percussione	
	maestro collaboratore	
	contrabbasso	
	viola	
	violino	
	violoncello	
	chitarra	
	composizione	
Civica Scuola di Musica di Milano	MILANO	97269560153
corsi accreditati	arpa	
	arpa rinascimentale e barocca	
	basso elettrico	
	batteria e percussioni jazz	
	canto	
	canto jazz	
	canto rinascimentale e barocco	
	chitarra	
	chitarra jazz	
	clarinetto	
	clarinetto jazz	
	clarinetto storico	

	clavicembalo e tastiere storiche	
	composizione	
	contrabbasso	
	contrabbasso jazz	
	cornetto	
	corno	
	corno naturale	
	didattica della musica	
	direzione di coro e composizione corale	
	direzione d'orchestra	
	fagotto barocco	
	fagotto	
	fisarmonica	
	flauto	
	flauto dolce	
	flauto traversiere	
	liuto	
	maestro collaboratore	
	mandolino	
	musica elettronica	
	musica vocale da camera	
	oboe barocco e classico	
	oboe	
	organo	
	pianoforte	
	pianoforte jazz	
	saxofono	
	saxofono jazz	
	strumentazione per orchestra di fiati	
	strumenti a percussione	
	tromba	
	tromba jazz	
	tromba rinascimentale e barocca	
	trombone	
	trombone jazz	
	trombone rinascimentale e barocco	
	viola	
	viola da gamba	

	violino barocco	
	violino	
	violoncello barocco	
	violoncello	
Mussida Music Publishing	MILANO	05345880966
corsi accreditati	Popular Music (DCPL 67) ad indirizzo "Pianoforte Jazz e tastiere"	
	Popular Music (DCPL 67) ad indirizzo "Batteria Jazz"	
	Popular Music (DCPL 67) ad indirizzo "Chitarra Jazz "	
	Popular Music (DCPL 67) ad indirizzo "Canto Jazz"	
	Popular Music (DCPL 67) ad indirizzo "Basso elettrico"	
	Popular Music (DCPL 67) ad indirizzo "Pianoforte Jazz e tastiere"	

ELENCO LICEI MUSICALI STATALI

REGIONE	COMUNE/ PROVINCIA	CODICE	DENOMINAZIONE	CODICE FISCALE
EMILIA ROMAGNA	BOLOGNA (BO)	BOPM030005	Laura Bassi	80071310371
	FORLÌ (FC)	FOSD020007	Liceo artistico musicale	80009450406
	MODENA (MO)	MOPM01000T	Carlo Sigonio	80012750362
	PARMA (PR)	PRPS05000E	Attilio Bertolucci	92150850342
FRIULI VENEZIA GIULIA	TRIESTE (TS)	TSIS00400D	Giosuè Carducci	80016640320
	UDINE (UD)	UDPM010009	Caterina Percoto	80006400305
LIGURIA	GENOVA (GE)	GEPM04000P	Sandro Pertini	80041570104
	LA SPEZIA (SP)	SPIS002004	Cardarelli	80011000116
LOMBARDIA	BERGAMO (BG)	BGPM010002	P. Secco Suardo	80029600162
	BRENO (BS)	BSPS03000P	Camillo Golgi	81003670171
	BRESCIA (BS)	BSPM020005	Veronica Gambara	80049650171
	COMO (CO)	COPM02000B	Teresa Ciceri	80017840135

	CREMONA (CR)	CRIS00800D	Antonio Stradivari	80004640191
	LECCO (LC)	LCPS01000D	Gian Battista Grassi	83007760131
	MILANO (MI)	MIPM11000D	Carlo Tenca	80126370156
	MILANO (MI)	MIIC8DE001	I.O. Musicale di Milano	80124970155
	MAGENTA (MI)	MIPC140005	Salvatore Quasimodo	93005930156
	MONZA (MB)	MIPC020003	Bartolomeo Zucchi	85011350155
	MANTOVA (MN)	MNPM009012	Isabella D'Este	93034720206
	PAVIA (PV)	PVPM01000A	Adelaide Cairoli	80008260186
	VARESE (VA)	VAPM01000E	Alessandro Manzoni	80010460121
	BUSTO ARSIZIO (VA)	VASL01000A	Paolo Candiani	81009790122
PIEMONTE	ALESSANDRIA (AL)	ALPC01601G	Saluzzo-Plana	96034390060
	CUNEO (CN)	CNIS02400G	Ego Bianchi-Virginio	80018600041
	NOVARA (NO)	NOSL010001	Felice Casorati	80014030037
	OMEGNA (VB)	VBIS00100X	Piero Gobetti	84008220034
	TORINO (TO)	TOPC01000C	Cavour	80092280017
	VERCELLI (VC)	VCIS00100E	Lagrangia	80006060026
TRENTINO ALTO ADIGE	RIVA DEL GARDA (TN)	TNPC01000Q	Andrea Maffei	84000540223
	TRENTO (TN)	TNSD02000X	F.A. Bonporti	80012730224
VALLE D'AOSTA	AOSTA (AO)	AOSG02001C	I.S.I.M.A.C.	91040680075
VENETO	BELLUNO (BL)	BLPM01000L	Giustina Renier	80003140250
	PADOVA (PD)	PDIS00100N	Concetto Marchesi	80010680280
	CASTELFRANCO VENETO (TV)	TVPC02000B	Giorgione	81002250264
	VENEZIA (VE)	VEIS02400C	Marco Polo	80011910272
	PORTOGRUARO (VE)	VEPC050007	XXV Aprile	83003670276
	VICENZA (VI)	VIPC010004	Antonio Pigafetta	80015090246
	VERONA (VR)	VRPM01000L	Carlo	80011840230

			Montanari	
	CONEGLIANO (TV)	TVIS00200G	Guglielmo Marconi	82003370267
ABRUZZO	L' AQUILA (AQ)	AQVC050005	Con Naz D.Cotugno	93080840668
	PESCARA (PE)	PESL03000E	Misticoni-Bellisario	91129170683
	TERAMO (TE)	TEIS012009	Con. Naz M. Delfico	92043530671
	VASTO (CH)	CHPS030005	Raffaele Mattioli	83001350699
LAZIO	FROSINONE (FR)	FRIS01100Q	Anton Giulio Bragaglia	92057050608
	LATINA (LT)	LTPM030007	Alessandro Manzoni	80003020593
	ANZIO (RM)	RMPC41000C	Chris Cappell College	07183021000
	RIETI (RI)	RIPM01000E	E. P.ssa di Napoli	80005030574
	ROMA (RM)	RMPS49000C	Farnesina	05723890587
	ROMA (RM)	RMPM12000L	Giordano Bruno	97020810582
	CIVITAVECCHIA (RM)	RMPS130006	Galileo Galilei	83002690580
	VITERBO (VT)	VTPM010007	S. Rosa da Viterbo	80015030564
MARCHE	ANCONA (AN)	ANPC010006	Carlo Rinaldini	93020970427
	PESARO (PU)	PSPS020006	Guglielmo Marconi	80005590411
TOSCANA	AREZZO (AR)	ARPC010002	Francesco Petrarca	80002440511
	GROSSETO (GR)	GRIS01200Q	Polo Bianciardi	80001180530
	FIRENZE (FI)	FIPC02000C	Dante	94080880480
	LIVORNO (LI)	LIIS00700R	A. Palli Bartolomei	92069350491
	LUCCA (LU)	LUSL02000X	Augusto Passaglia	92059980463
	MASSA (MS)	MSIS014009	Felice Palma	82002170452
	PISA (PI)	PIPM030002	Giosuè Carducci	80006190500
	PRATO (PO)	POIS00100R	F. Cicognini - G. Rodari	01845850971

	PISTOIA (PT)	PTPC01000G	Forteguerra-Vannucci	80009870470
	SIENA (SI)	SIIS002001	E.S.Piccolomini	80008380521
UMBRIA	PERUGIA (PG)	PGPC01000X	Annibale Mariotti	80007340542
	CITTA DELLA PIEVE (PG)	PGIS00400A	Italo Calvino	94014650546
	TERNI (TR)	TRPM01000Q	Francesco Angeloni	80051150557
BASILICATA	MATERA (MT)	MTPM01000G	Tommaso Stigliani	80001060773
	MONTALBANO IONICO (MT)	MTIS00100A	Pitagora	81001850775
	VENOSA (PZ)	PZIS02100C	Q. Orazio Flacco	86002190766
	POTENZA (PZ)	PZSD030003	Liceo artistico musicale	80004870764
CALABRIA	BELVEDERE MARITTIMO (CS)	CSPM070003	Tommaso Campanella	82001110780
	COSENZA (CS)	CSPM05000T	L. Della Valle	98030130789
	LAMEZIA TERME (CZ)	CZPM03000C	T.Campanella	82006590796
	CROTONE (KR)	KRPM010006	G. V. Gravina	81004870796
	CINQUEFRONDI (RC)	RCPM05000C	Giuseppe Rechichi	82001880804
	VIBO VALENTIA (VV)	VVPM01000T	Vito Capialdi	96012940795
CAMPANIA	AVELLINO (AV)	AVPM040007	P. E. Imbriani	80011170646
	GESUALDO (AV)	AVIS02700A	Gesualdo	90015540645
	LAURO (AV)	AVIS01800G	U.Nobile-R.Amundsen	92076930640
	MONTELLA (AV)	AVIS02100B	Rinaldo D'Aquino	91010430642
	CERVINARA (AV)	AVIS00900R	L. Einaudi	80016930648
	BENEVENTO (BN)	BNPM02000T	G. Guacci	80004270627
	AIROLA (BN)	BNIS00800R	A.Lombardi	80005980620
	CERRETO SANNITA (BN)	BNSL02201A	Carafa Giustiniani	92048810623
	AVERSA (CE)	CEPC02000P	Domenico	81001170612

			Cirillo	
	CAPUA (CE)	CEPS110004	Luigi Garofano	80007250618
	CASERTA (CE)	CEIS03800N	Terra di Lavoro	93090210613
	MONDRAGONE (CE)	CEPS07000V	Galileo Galilei	80102740612
	SESSA AURUNCA (CE)	CEPS160005	Educandato A.Nifo	83000360616
	VAIRANO PATENORA (CE)	CEPS060008	Leonardo da Vinci	80006990610
	NAPOLI (NA)	NAPM39000N	Margherita Di Savoia	95187600630
	NAPOLI (NA)	NAIS11100C	Melissa Bassi	95187320635
	NAPOLI (NA)	NAIS12400E	Boccioni-Palizzi	80023860630
	ACERRA (NA)	NAIS10900C	Bruno Munari	93056740637
	CASTELLAMMARE DI STABIA (NA)	NAPS110002	F.Saveri-C/Mmare	82011770631
	NOLA (NA)	NAIS03900B	Albertini	92004180631
	PALMA CAMPANIA (NA)	NAIS11600G	Antonio Rosmini	84004410639
	SORRENTO (NA)	NAIS10300D	Francesco Grandi	90078490639
	SANT'ANTIMO NAPOLI (NA)	NAIS077006	Giuseppe Moscati	95006280630
	TORRE ANNUNZIATA (NA)	NAPS930006	Pitagora -B Croce	82007550633
	NOCERA INFERIORE (SA)	SAPM01000L	Alberto Galizia	80026590655
	SALERNO (SA)	SAPM020007	Alfano I	80021850658
	AGROPOLI (SA)	SAPS11000C	Alfonso Gatto	81001630656
	CAMPAGNA (SA)	SAIS053004	Teresa Confalonieri	91050660652
	CAVA DE' TIRRENI (SA)	SAIS058007	Marco Galdi	80023590658
	EBOLI (SA)	SAPC05901A	Perito-Levi	91053310651
	VALLO DELLA LUCANIA (SA)	SAIS01200T	Parmenide	84000700652
	SAPRI (SA)	SAIS011002	Carlo Pisacane	84001780653

MOLISE	CAMPOBASSO (CB)	CBPM040008	Giuseppe M Galanti	80001380700
PUGLIA	ACQUAVIVA DELLE FONTI (BA)	BAPM05000B	Don Lorenzo Milani	82003310727
	BARI (BA)	BAVC010004	Domenici Cirillo	80000590721
	GRAVINA DI PUGLIA (BA)	BAPS07000G	Giuseppe Tarantino	82014370728
	MONOPOLI (BA)	BAIS05300C	Luigi Russo	93423280721
	BARLETTA (BAT)	BAPC01000R	A. Casardi	81003450723
	BRINDISI (BR)	BRIS00200N	Simone - Durano	80006060745
	FOGGIA (FG)	FGPM03000E	Carolina Poerio	80002240713
	S. GIOVANNI ROTONDO (FG)	FGPM05000Q	Maria Immacolata	83002000715
	LECCE (LE)	LEPC03000R	Giuseppe Palmieri	80012130755
	PARABITA (LE)	LEIS033002	Giannelli Parabita	81002570752
TARANTO (TA)	TAPC10000Q	Archita - Andronico	80012270734	
SARDEGNA	CAGLIARI (CA)	CASL01000N	Foiso Fois	80015110929
	ORISTANO (OR)	ORPM01000T	Benedetto Croce	80006570958
	NUORO (NU)	NUPM03000G	Sebastiano Satta	80004910917
	OLBIA (SS)	SSSL030018	Fabrizio De André	91009410902
	SASSARI (SS)	SSPC02000L	D. A. Azuni	80004350908
SICILIA	AGRIGENTO (AG)	AGPS060005	Ettore Majorana	93008060845
	CALTANISSETTA (CL)	CLIS01400A	Manzoni e Juvara	80004710853
	CATANIA (CT)	CTPM020005	G. Turrisi Colonna	80009130875
	CATANIA (CT)	CTIC881002	Angelo Musco	80025540875
	ENNA (EN)	ENPM01101P	Dante Alighieri	91022680861
	MESSINA (ME)	MEPM010009	Emilio Ainis	80006710836

	MODICA (RG)	RGIS004004	Giovanni Verga	90012270881
	PALERMO (PA)	PAPM04000V	Regina Margherita	80019900820
	SIRACUSA (SR)	SRPC08000R	Tommaso Gargallo	93079120890
	ALCAMO (TP)	TPPM050001	Vito Fazio Allmayer	80004920817

ELENCO LICEI MUSICALI PARITARI

REGIONE	COMUNE/ PROVINCIA	CODICE	DENOMINAZIONE	CODICE FISCALE
LOMBARDIA	BERGAMO (BG)	BGSL5L500P	Opera S. Alessandro	95059800169
	COMO (CO)	COPCCE5008	Giuditta Pasta	03552160131
LAZIO	ROMA (RM)	RMSL3E5005	Seraphicum	08530420580
	COLLEFERRO (RM)	RMSLR1500M	Maresca D.	04557441005
CALABRIA	PRAIA A MARE (CS)	CSSLP8500F	Luciano Pavarotti	01784530659
	SATRIANO-SOVERATO (CZ)	CZSL00500G	Liceo Musicale Coreutico	02265540795
CAMPANIA	NAPOLI (NA)	NAPMVM500H	Aladino di Martino	07056871218
SICILIA	SANT'AGATA DI MILITELLO (ME)	METDEL5002	Joan Mirò	03219680836
	TERME VIGLIATORE (ME)	MEPC2A500L	Ist. Superiore Paritario di Terme Vigliatore	83030990838
	CEFALÙ (PA)	PAPM4U500C	Ist. Paritario Scicolone	06396170828
	COMISO (RG)	RGPMSZ500N	Gesualdo Bufalino	01578290882

ALLEGATO 2 AL PROV. 19.03.2018

ELENCO CORSI DI STUDIO E STRUMENTI MUSICALI

CORSI DI STUDIO	STRUMENTI MUSICALI UTILIZZATI NEL CORSO DI STUDIO
Arpa	Arpa
Arpa diatonica	
Arpa rinascimentale barocca	Arpa rinascimentale barocca
Basso Elettrico	Basso elettrico
Basso tuba	Basso tuba
Batteria e Percussioni Jazz	Batteria, strumenti a percussione (vari)
Canto	Pianoforte
Canto rinascimentale e barocco	
Canto jazz	Pianoforte, Microfoni, Amplificatori
Chitarra	Chitarra classica
Chitarra Jazz	Chitarra acustica/Chitarra elettrica
Clarinetto	Clarinetto (varie taglie); Clarinetto basso; corno di bassetto
Clarinetto Jazz	Clarinetto (varie taglie)
Clarinetto storico	Clarinetto storico (barocco e classico)
Clavicembalo - P.O.	Clavicembalo
Clavicembalo e Tastiere storiche	Clavicembalo (e affini a pizzico), Clavicordo, Fortepiano, Pianoforte storico
Composizione	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), software di videoscrittura musicale, ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche personal computer, Pianoforte
Contrabbasso	Contrabbasso
Contrabbasso Jazz	Contrabbasso acustico /Contrabbasso elettrico
Cornetto	Cornetto
Corno	Corno
Corno naturale	Corno naturale
Didattica della musica	Strumenti vari ⁷
Direzione di coro e composizione	Software dedicato (campionatori, librerie

⁷ Sulla base delle dichiarazioni di conformità con gli obiettivi disciplinari dei corsi di studio rilasciate dalle istituzioni di appartenenza.

corale	suoni, sequencer), software di videoscrittura musicale, ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche personal computer, Pianoforte
Direzione d'orchestra	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), software di videoscrittura musicale, ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche personal computer, Pianoforte
Eufonio	Eufonio
Fagotto	Fagotto, Controfagotto
Fagotto barocco	Fagotto barocco
Fisarmonica	Fisarmonica e affini (Bandoneon, Bajan)
Flauto	Flauto traverso (varie taglie), Ottavino
Flauto dolce	Flauto dolce (varie taglie)
Flauto traversiere	Flauto traversiere
Liuto	Liuto (varie dimensioni e ordini di corde)
Maestro collaboratore	Pianoforte
Mandolino	Mandolino
Musica Applicata	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche
Musica Elettronica	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche
Musiche tradizionali	Strumenti di tradizione etnica
Oboe	Oboe, Corno inglese
Oboe barocco e classico	Oboe barocco e classico
Organo	Organo, Organo digitale, Organo elettrico
Organo e composizione organistica-P.O.	
Organo e musica liturgica	
Pianoforte	Pianoforte, Pianoforte elettronico,
Pianoforte Jazz	Pianoforte elettrico
Popular music	Strumenti vari ⁸

⁸ Sulla base delle dichiarazioni di conformità con gli obiettivi disciplinari dei corsi di studio rilasciate dalle istituzioni di appartenenza.

Saxofono Sassofono Jazz	Saxofono (varie taglie)
Strumentazione per banda	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), software di videoscrittura musicale ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche personal computer, Pianoforte
Strumentazione per orchestra di fiati	
Strumenti a percussione	Strumenti a percussione (tutti quelli previsti dai corsi di studio)
Tastiere elettroniche	Pianoforte elettronico, Tastiere elettroniche
Tecnico del suono	Software dedicato (campionatori, librerie suoni, sequencer), ecc.. Hardware: mixer e macchine analogiche, personal computer
Tromba	Tromba
Tromba e trombone- P.O.	Tromba o Trombone
Tromba Jazz	Tromba
Tromba rinascimentale e barocca	Tromba rinascimentale o barocca (naturale)
Trombone	Trombone
Trombone Jazz	
Trombone rinascimentale e barocco	Trombone rinascimentale o barocco
Viola	Viola
Viola da gamba	Viola da gamba
Violino	Violino
Violino barocco	Violino barocco
Violino Jazz	Violino, Violino elettrico
Violoncello	Violoncello
Violoncello barocco	Violoncello barocco
LEGENDA: *DCPL=Diploma accademico di primo livello- Nuovo Ordinamento *P.O.= Previgente Ordinamento	

PRASSI DELLA SETTIMANA

RISOLUZIONI DELL'AGENZIA DELLE ENTRATE

Risoluzione n. **21/E** del **9 Marzo 2018**

L'Agenzia istituisce il codice tributo "1070" per consentire all'intermediario di effettuare il versamento, tramite il modello "F24", delle somme dovute a titolo di imposte e interessi concernenti i piani di risparmio a lungo termine (P.I.R.), ai sensi dell'articolo 1, comma 106, della legge 11 dicembre 2016, n. 232, e successive modificazioni.

Risoluzione n. **22/E** del **12 Marzo 2018**

L'Agenzia chiarisce che l'agevolazione sismabonus, di cui all'articolo 16, comma 1-bis, del decreto-legge 4 giugno 2013, n. 63, può essere riconosciuta anche per gli interventi riguardanti immobili posseduti da società non utilizzati direttamente ma destinati alla locazione.

Risoluzione n. **23/E** del **15 Marzo 2018**

L'Agenzia, a seguito delle richieste formulate dalle associazioni di categoria degli intermediari, fornisce chiarimenti in merito alle istruzioni di compilazione del modello F24 per il codice tributo "1070", istituito con la precedente risoluzione n. 21/E/2018. In particolare, secondo l'Agenzia, i versamenti possono essere effettuati anche cumulativamente per le somme dovute per tutti i soggetti titolari dei P.I.R. decaduti dal beneficio fiscale, senza la necessità di indicarne il codice fiscale nel campo del modello F24 denominato *"Codice fiscale del coobbligato, erede, genitore, tutore o curatore fallimentare"*.

COMUNICATI DELL'AGENZIA DELLE ENTRATE

Comunicato stampa del **19 Marzo 2018**

L'Agenzia comunica che, con il provvedimento pubblicato il 19.03.2018, vengono definite le regole per il bonus strumenti musicali 2018, prorogato dalla

Legge di Bilancio 2018. Con il provvedimento, inoltre, viene aggiornato l'elenco degli istituti musicali riconosciuti ai fini dell'agevolazione.

Comunicato stampa del **23 Marzo 2018**

L'Agenzia comunica che nella sezione "l'Agenzia informa" del sito internet dell'Agenzia delle Entrate, è disponibile la nuova Guida "Incentivi fiscali per l'attrazione del capitale umano in Italia", in cui vengono analizzati i presupposti per accedere ai diversi benefici fiscali concessi alle persone che trasferiscono la residenza fiscale in Italia.

SCADENZARIO

LO SCADENZARIO DAL 23.03.2018 AL 06.04.2018

Lunedì 26 Marzo 2018	Presentazione elenchi INTRASTAT delle cessioni di beni e prestazioni di servizi effettuati nel mese precedente nei confronti di soggetti UE.
Martedì 3 Aprile 2018	Presentazione da parte degli eredi della dichiarazione dei redditi PF per conto di soggetti deceduti in data intercorrente tra il 1° giugno 2017 e il 2 ottobre 2017. La scadenza, originariamente fissata al 2 aprile 2018, slitta al 3 aprile in quanto il 2 aprile è festivo.
Martedì 3 Aprile 2018	Presentazione della dichiarazione (modello INTRA 12) relativa agli acquisti intracomunitari registrati nel mese precedente da parte degli enti non commerciali La scadenza, originariamente fissata al 31 marzo 2018, slitta al 3 aprile in quanto il 31 marzo cade di sabato e il 2 aprile è festivo.
Martedì 3 Aprile 2018	Liquidazione e versamento dell'IVA relativa agli acquisti intracomunitari registrati nel mese precedente da parte degli enti non commerciali La scadenza, originariamente fissata al 31 marzo 2018, slitta al 3 aprile in quanto il 31 marzo cade di sabato e il 2 aprile è festivo.
Martedì 3 Aprile 2018	Versamento, da parte delle imprese di assicurazione , dell' imposta sui premi ed accessori incassati nel mese di Febbraio 2018 , nonché degli eventuali conguagli dell'imposta dovuta sui premi ed accessori incassati nel mese di Gennaio 2018 . La scadenza, originariamente fissata al 31 marzo 2018, slitta al 3 aprile in quanto il 31 marzo cade di sabato e il 2 aprile è festivo.
Martedì 3 Aprile 2018	Versamento dell' imposta di registro sui contratti di locazione e affitto stipulati in data 01.03.2018 o rinnovati tacitamente a decorrere dal 01.03.2018 e per i quali non si sia optato per il regime della

“cedolare secca”

La scadenza, originariamente fissata al 31 marzo 2018, slitta al 3 aprile in quanto il 31 marzo cade di sabato e il 2 aprile è festivo.

Martedì 3 Aprile 2018

Consegna ai soggetti interessati della Certificazione relativa agli utili e agli altri proventi equiparati corrisposti, e delle ritenute effettuate nel 2017 (CUPE)
La scadenza, originariamente fissata al 31 marzo 2018, slitta al 3 aprile in quanto il 31 marzo cade di sabato e il 2 aprile è festivo.

Martedì 3 Aprile 2018

Consegna ai soggetti interessati della Certificazione Unica 2018 (CU), contenente i dati fiscali e previdenziali relativi alle certificazioni di lavoro dipendente, assimilati e assistenza fiscale, e alle certificazioni di lavoro autonomo, provvigioni e redditi diversi corrisposti nel 2017.
La scadenza, originariamente fissata al 31 marzo 2018, slitta al 3 aprile in quanto il 31 marzo cade di sabato e il 2 aprile è festivo.

Martedì 3 Aprile 2018

Presentazione del **Modello EAS** da parte degli **enti non commerciali di tipo associativo** e delle società sportive dilettantistiche per comunicare eventuali **variazioni dei dati rilevanti ai fini fiscali** indicati nella precedente dichiarazione.
La scadenza, originariamente fissata al 31 marzo 2018, slitta al 3 aprile in quanto il 31 marzo cade di sabato e il 2 aprile è festivo.

Venerdì 6 Aprile 2018

Invio dello spesometro relativo al **secondo semestre 2017**, il cui termine originario era fissato al 28.02.2018. La data è stata fissata con il Provvedimento dell'Agenzia delle Entrate n. 29190 del 05.02.2018, come annunciato con il Comunicato stampa dell'Agenzia delle Entrate del 19.01.2018. Entro lo stesso termine è possibile integrare, senza sanzioni, i dati relativi allo spesometro del 1° semestre 2017, scaduto il 16.10.2017.
